

# REGULAMIN TURNIEJU OD BŁAZENADY DO FENOMENOLOGII W „PIPPI POŃCZOSZANCE”

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa w Turnieju *Od błazenady do fenomenologii w „Pippi Pończoszance”* (zwanego dalej Konkursem), mającym na celu upowszechnianie i promowanie czytelnictwa oraz działalności Organizatora, rozwijanie zainteresowań czytelników, a także popularyzację twórczości Astrid Lindgren i innych artystów, których utwory wpisują się w tradycję śmiechu błazeńskiego oraz kontynuując poetykę absurdu, świata na opak (Kornel Makuszyński, Jan Brzechwa, Danuta Wawiłow, Julian Tuwim, wytwórnie filmowe: Disney czy DreamWorks).
2. Organizatorem Konkursu jest Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich w Radomiu; ul. J. Piłsudskiego 12, 26-600 Radom (zwana dalej Organizatorem).
3. Konkurs organizowany jest w dniu 8 listopada 2024 roku w godzinach 17.00 - 19.00 w siedzibie Organizatora na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
4. Tematem Konkursu są przygody oraz sposób myślenia Pippi Pończoszanki, bohaterki powieści Astrid Lindgren. Uczestnicy będą mieli okazję wykazać się m.in. kreatywnością językową, umiejętnością pracy z tekstem, znajomością popkultury czy zasad pisowni poprzez aktywny udział w konkurencjach (quiz wiedzy, gra językowa, pytania otwarte do tekstu, zagadki, dyktando, gra planszowa, krzyżówka) dotyczących różnych nauk humanistycznych. Znajomość treści lektury („Pippi Pończoszanka”, „Pippi wchodzi na pokład”, „Pippi na Południowym Pacyfiku”) nie jest konieczna, ale ułatwi wypełnianie zadań konkursowych. Warto również zapoznać się z popularnymi utworami wierszowanymi Jana Brzechwy („Brzechwa dzieciom”), Juliana Tuwima („Tuwim dzieciom”), Danuty Wawiłow („Wierszykarnia”) czy Kornela Makuszyńskiego („Przygody Koziołka Matołka”) oraz obejrzeć klasyczne kreskówki Disneya: „Miodek dla misia”(„Beezy Bear”), „Stary niedźwiedź mocno śpi” („Bearly Asleep”), „Myszka Miki. Po drugiej stronie lustra” („Mickey Mouse. Thru the Mirror”), „Parowiec Willy” („Steamboat Willie”), „Goofy. Nauka pływania” („Goofy. How to Swim”).  
Jury wyłoni czworo laureatów, którzy otrzymają nagrody rzeczowe.
5. Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu czuwać będzie Jury złożone z przedstawicieli Organizatora. Jury decydować będzie również o ostatecznym wyniku rywalizacji konkursowej i przyznaniu nagród laureatom wyłonionym spośród Uczestników spełniających wszystkie warunki formalne.
6. Udział w Konkursie jest w pełni dobrowolny i wolny od opłat.

## UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu (zwany dalej Uczestnikiem) może być czytelnik biblioteki posiadający aktywne konto biblioteczne będący uczniem klas III - V szkoły podstawowej, który zgłosi swój udział w Konkursie zgodnie z zasadami opisanymi w niniejszym Regulaminie.
2. Organizator ma prawo sprawdzić dane o Uczestniku na podstawie dokumentu.
3. Liczba miejsc do udziału w Konkursie jest ograniczona, maksymalna liczba uczestników biorących udział w Konkursie wynosi 12 osób.
4. Zgłoszenia udziału w Konkursie przyjmowane będą w Wypożyczalni dla Dzieci (ul. Piłsudskiego 12, Radom) od 14 października do 5 listopada 2024 r. O przyjęciu na Konkurs decyduje kolejność zgłoszeń.
5. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest akceptacja i przestrzeganie Regulaminu Konkursu.

## NAGRODY W KONKURSIE

1. W puli nagród przeznaczonych dla laureatów Konkursu znajdują się publikacje literackie nawiązujące do tematu Konkursu (dalej zwane Nagrodami).
2. Laureatowi nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości Nagrody ani też prawo do zamiany Nagrody na inną rzecz lub ekwiwalent pieniężny.
3. Laureat może zrzec się Nagrody. W takim przypadku Nagroda przepada.

## ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU

1. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród wszystkim laureatom nastąpi dnia 8 listopada 2024 r. do godziny 19<sup>00</sup>.

## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia Konkursu i obowiązuje do czasu jego ostatecznego zakończenia.
2. W przypadku powstania jakichkolwiek sporów na tle niniejszego Regulaminu Uczestnicy oraz Organizator będą dążyć w pierwszej kolejności do ich ugodowego rozwiązania.
3. Uczestnik ma prawo odstąpienia od udziału w Konkursie na każdym etapie jego trwania i bez podania przyczyny.